



تراث معلّم

للقواعداً الفقهية والإصولية

البرنامج الإلكتروني

(دليل المستخدم)

مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان
للأعمال الخيرية والبريرية

ص.ب: 41355 - أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

هاتف: 00971 2 6577577 فاكس: 00971 2 6577570

www.zayed.org.ae



تراث معلّم للِقواعد الفقهية والأصولية

البرنامج الإلكتروني

(دليل المستخدم)



طبع على نفقة

مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان
للأعمال الخيرية والإنسانية

ص.ب: 41355 - أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

هاتف: 6577577 - 02 فاكس: 6577572 - 02

www.zayed.org.ae

© حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة

لمؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية
ومجمع الفقه الإسلامي الدولي

الطبعة الأولى

1434هـ - 2013م

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل سواء التصويرية أو الإلكترونية أو الميكانيكية، بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو سواها وحفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن خطي من مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية ومجمع الفقه الإسلامي الدولي

البرنامج الإلكتروني: إنتاج شركة الهيكل لنظم وتكنولوجيا المعلومات
تخطيط وإشراف: الأستاذ أشرف عبدالله برعي

التنفيذ الطباعي: المجموعة الطباعية www.printinggroup.com
التجليد الفني: البساط الجديدة للتجليد وتصنيع الكتاب info@newbsat.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على
المبعوث رحمة للعالمين، وآله وصحبه وتابعيهم إلى يوم الدين،
وبعد،

فمن نافلة القول أن نقول إن الحاسوب قد غزا جميع معازل العلوم
والفنون النظرية منها والعملية، وأضحت التكنولوجيا الرقمية مهيمنة
وغالبة على جميع العلوم والفنون والأعمال والتجارات والخدمات،
فمنذ أن تمكن العلماء من تحويل البيانات والمعلومات إلى صورة
من صورتين بسيطتين، هما الصورة الرقمية الثنائية^(١) والصورة
الكهربية^(٢)؛ حتى سطعت شمس الحاسوب وهيمن على جميع
مناحي الحياة، وفي فترة وجيزة تمكنت هذه التكنولوجيا
العجيبة أن تعيد صياغة العقول، وأن تحدث طفرة
وقفزة واسعة جداً في منظومة الحياة
في شتى نواحيها.

(١) وهي : الصفر والواحد .

(٢) وهي : عبارة عن اتصال الدائرة الكهربائية وعدم اتصالها .

سمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان

رئيس مجلس أمناء مؤسسة
زايد بن سلطان آل نهيان
للأعمال الخيرية والإنسانية



سجّلت دولة الإمارات العربية المتحدة في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة - حفظه الله - نقلة نوعية واسعة في الاقتصاد، والتعليم، والصحة، والطاقة، والبيئة.. وغيرها. وبفضل هذه التوجّهات الوطنية ساهمت مختلف الجهات في اجتهادات لتعزيز هذه المسيرة كل في مجال اختصاصه ودوره لتحقيق هذه النقلة لتحل الدولة بفضل هذه الجهود المتضافرة المكانة الرفيعة بين صفوف الدول على المستوى الاقليمي والعربي بل والعالمي.

ويأتي دور المؤسسة ضمن هذه البوتقة من الإنجازات في إعداد هذه المجموعة من المراجع العلمية والصادرة لأول مرة من نوعها في جمع القواعد الفقهية والأصولية في سفر واحد بعنوان: «معلّمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية» وهي مساهمة علمية في بناء جسور الحضارة الإنسانية.

سمو الشيخ عمر بن زايد آل نهيان

نائب رئيس مجلس أمناء مؤسسة
زايد بن سلطان آل نهيان
للأعمال الخيرية والإنسانية



حققت المؤسسة بإنجازها لمعلمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية رؤية الوالد المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله - في مسيرة حكمه عندما خطط للأجيال القادمة، مشجعاً على التسليح بالعلم والثقافة لبناء صرح الحضارة الإنسانية على كل صعيد، حيث شيد منارات تنشر الضياء لتصل إلى كل مواطن ومقيم في الدولة؛ وتؤسس لمستقبل علمي واعد.

واليوم وفي ظل القيادة الرشيدة لدولتنا الحبيبة نقطف الثمار التي غرسها الوالد - طيب الله ثراه - ولعلّ هذا الإنجاز لمعلمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية هي إحدى منارات الأسس الحضارية التي حرص على بنائها.

وها هي معلمة زايد للقواعد اليوم تساهم في بناء الفكر الإنساني لتكون مصدراً من مصادر التشريع، وإصدار الأحكام في مختلف النظم القانونية، كما تساهم بالتعريف بالقواعد التي شيدها العرب المسلمون لتحقيق العدالة الإنسانية في شتى مفاهيم الحياة الإنسانية الكريمة.

أحمد شبيب الظاهري

مدير عام مؤسسة
زايد بن سلطان آل نهيان
للأعمال الخيرية والإنسانية

تعزّز مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية بإصدارها "معلّمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية" التي تم إعدادها بالتعاون والتنسيق مع مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة التعاون الإسلامي، هذا الكتاب الذي يضم بطبعته الورقية إحدى وأربعين مجلداً، ساهم بكتابتها وشرحها كبار العلماء من مختلف أقطار العالم الإسلامي، واتبعوا في نهجهم الأسلوب العلمي لجمع القواعد، من أهم مصادر ومراجع المكتبة العربية الزاخرة، وقاموا بتبويبها وفهرستها لتكون محققة سهلة التناول من قبل العلماء الأجلّاء والدارسين، ورجال الفكر، وعوناً للمشترعين في استنباط أحكامهم والدلالة عليها.

وحرصاً من المؤسسة على تعميم الفائدة، فقد تم إدراج كل ما جاء في المعلّمة في أقسامها الأربعة الرئيسية :

1. القواعد المقاصدية
2. القواعد الأصولية
3. القواعد الفقهية

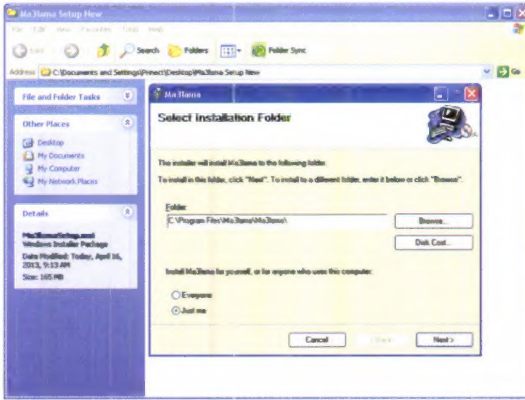
4. الضوابط الفقهية بالإضافة إلى الفهارس والتحقيقات التي تم جمعها على قرص مدمج (CD) يسهل التعامل معه باتباع الدليل المرفق به، ليكون في متناول طلبة العلم، والدراسات العليا في إعداد رسائلهم، ومؤلفاتهم.



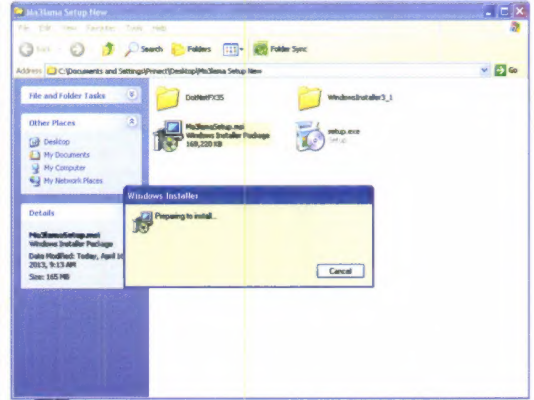
والمؤسسة إذ تعمل على المساهمة في نشر أهدافها وتحقيقها في مجال التعليم والصحة، والعمل الخيري، والإغاثة، وتشجيع الجوائز، فإنها تفتح المجال أمام سائر المؤسسات التعليمية الجامعية، والمكتبات، لتقدم هذا الإنجاز الإلكتروني، واضعة إياه في خدمة العلم والعلماء، والسماح بإنزاله على المواقع الإلكترونية لتعميم الخير العلمي على الجميع، وليكون ثوابه في ميزان حسنات المغفور له الشيخ زايد - رحمه الله - صدقة جارية، وعلماً ينتفع به.

شرح البرنامج

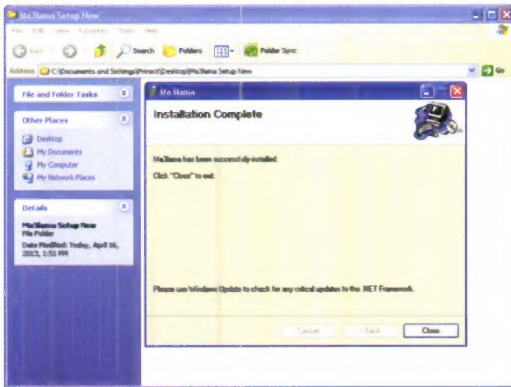
(شاشة أ) يبدأ تثبيت البرنامج بالضغط مرتين على ملف Ma3lamaSetup.msi، وبعدها تظهر (شاشة ب)، والتي منها نختار مكان التثبيت، ونحدد المستخدمين المسموح لهم بالتعامل مع البرنامج، ويستحسن اختيار Everyone، ثم نضغط التالي، فتظهر (شاشة ج)، وبالضغط على التالي يبدأ تثبيت البرنامج، ثم تخرج رسالة تم التثبيت بنجاح (شاشة د). ثم نجد البرنامج موجوداً ضمن قائمة (كافة البرامج) من قائمة (ابدأ)، وبالضغط عليه يفتح البرنامج.



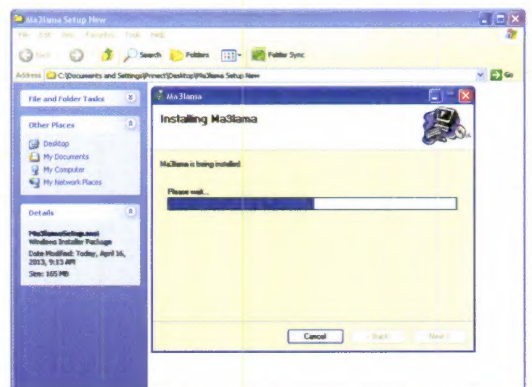
شاشة (ب)



شاشة (أ)



شاشة (د)



شاشة (ج)

(شاشة 1): يبدأ البرنامج بشاشة تحميل تحمل اسم المشروع وشعارات الجهات المسؤولة عن المشروع، وهما:
مؤسسة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية
مجمع الفقه الإسلامي الدولي التابع لمنظمة التعاون الإسلامي.



شاشة رقم (1)

(شاشة 2): وفي خلال لحظات قفل شاشة التحميل يبدأ فتح البرنامج على شاشته الرئيسة، وتتكون من :



شاشة رقم (2)

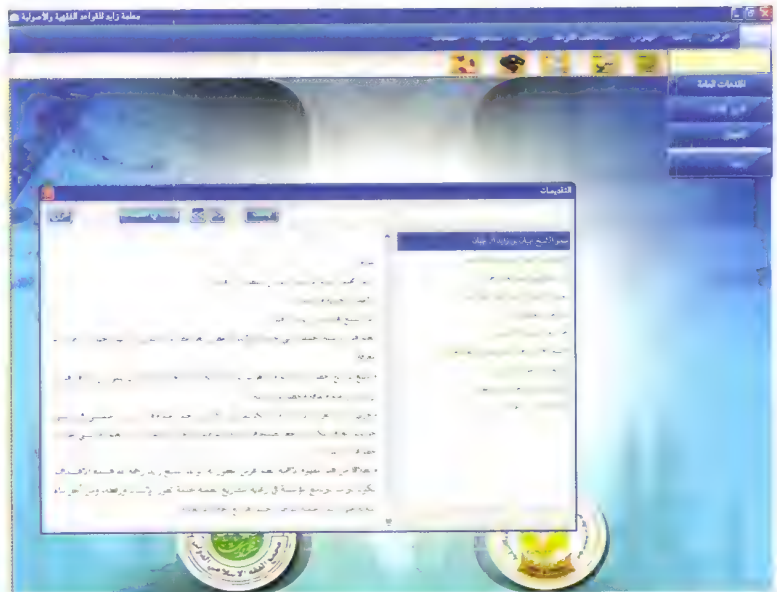


- شريط القوائم المنسدلة:
- قائمة تمهيد (شاشة 3):

شاشة رقم (3)

- التقديمات: وتفتح شاشة التقديمات (شاشة 4)، وهي الكلمات الافتتاحية التي كتبها ثلة من الوجهاء والعلماء لمعلمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية، وتشتمل على:
 - قائمة بأسماء أصحاب الكلمات على يمين الصفحة
 - نص الكلمة على يسار الصفحة
 - إمكانية البحث في قائمة الأسماء

- إمكانية البحث في نص الكلمة.
- إمكانية البحث في الصفحة المفتوحة فقط.
- إمكانية قلب الصفحات.
- خروج من الشاشة.



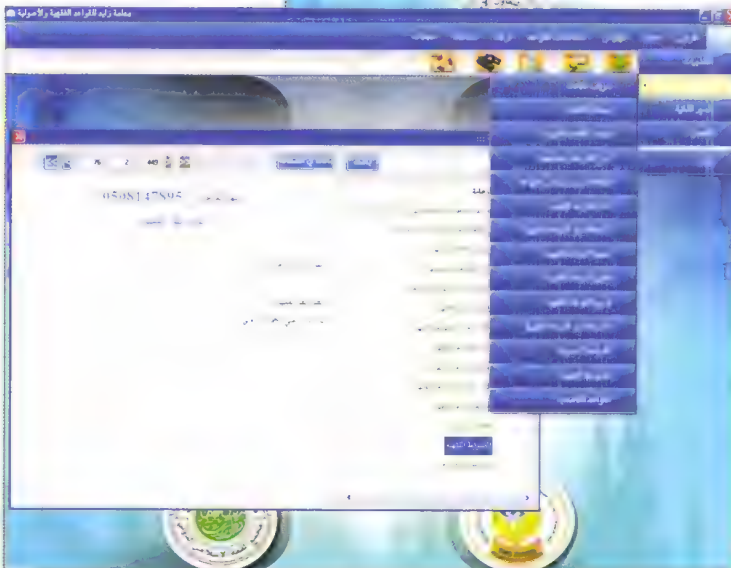
شاشة رقم (4)

■ المقدمات العامة (شاشة 5، 6): وتتفرع منها قائمة أخرى تشتمل على قائمة بعناوين الأبحاث النظرية والتأصيلية التي كتبت بين يدي المعلمة، وعند الضغط على البحث تفتح شاشة المقدمات على البحث المختار، وتشتمل الشاشة على التالي:

- قائمة بعناوين الأبحاث على يمين الشاشة.
- نص الأبحاث على يسار الشاشة.
- إمكانية البحث في قائمة العناوين.
- إمكانية البحث في الصفحة.



شاشة رقم (5)



شاشة رقم (6)

- خانة تبين رقم المجلد الذي وردت فيه الصفحة، وخانة لرقم الصفحة.
- إمكانية تقليب الصفحات.
- إمكانية الذهاب إلى آخر البحث أو إلى أوله.
- خروج من الشاشة.

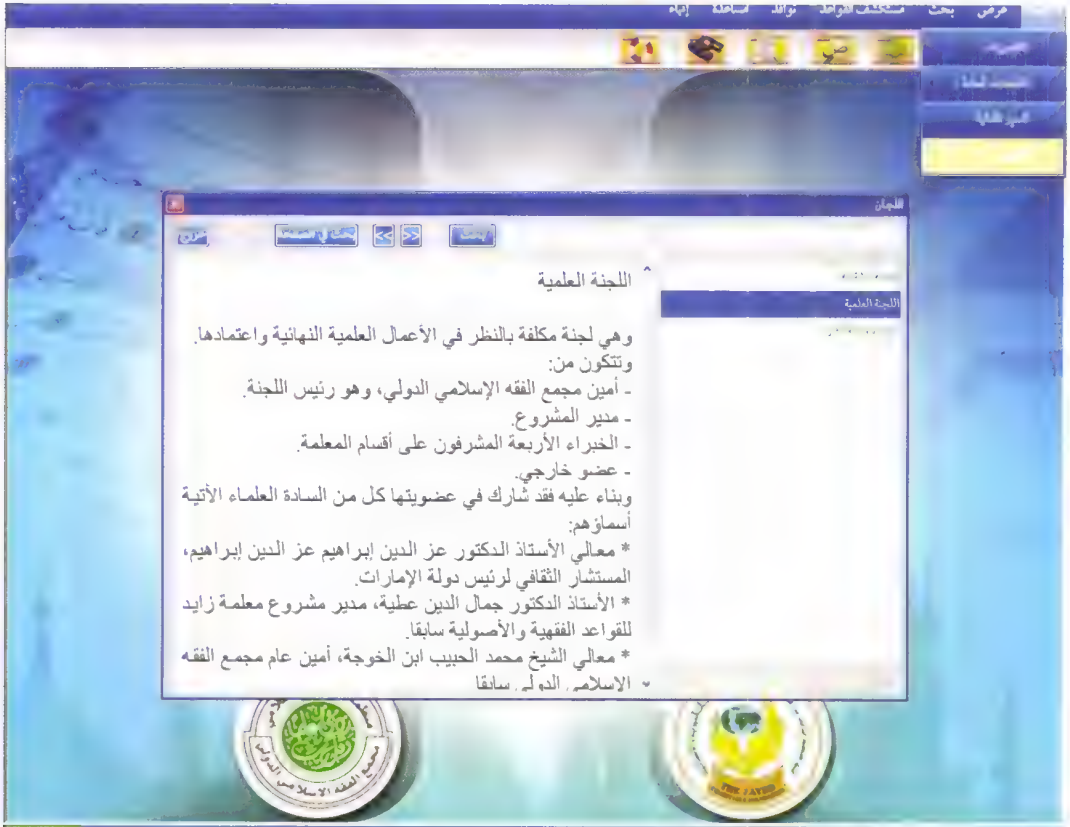
- السير الذاتية (شاشة 7): وتحتوي على السير الذاتية للعلماء والباحثين الموظفين بالمعلمة، وتشتمل على التالي:
 - قائمة بأسماء العلماء والباحثين على يمين الصفحة.
 - السيرة الذاتية على يسار الصفحة.
 - إمكانية البحث في قائمة الأسماء.



- إمكانية البحث في السير الذاتية.
- إمكانية البحث في الصفحة المفتوحة فقط.
- إمكانية تقليب الصفحات.
- خروج من الشاشة.

■ اللجان المشرفة على المشروع
وتشتمل على نحو مما مر في الشاشات السابقة (شاشة 8).

شاشة رقم (8)



- جدول بالأبحاث الموجودة داخل المعلمة، يتكون من (نص القاعدة- موضوع القاعدة)
- قسم سفلي يعد كالبطاقة التعريفية بالبحث يبين (عنوان القاعدة - وموضوعها - ونوعها - والقائم بصياغتها).
- خانة في أعلى الشاشة للبحث في القائمة.
- خانة في أسفل الشاشة على اليمين للبحث بدلالة رقم القاعدة.
- خانة في أسفل الشاشة على اليسار لتحديد نوع القواعد المعروضة في الجدول.
- زر لعرض القاعدة .
- زر للخروج
- الجزء/الصفحة- الرقم (شاشة 11): وبفتحتها تظهر شاشة تتيح البحث بدلالة الجزء/الصفحة، أو بدلالة رقم القاعدة.

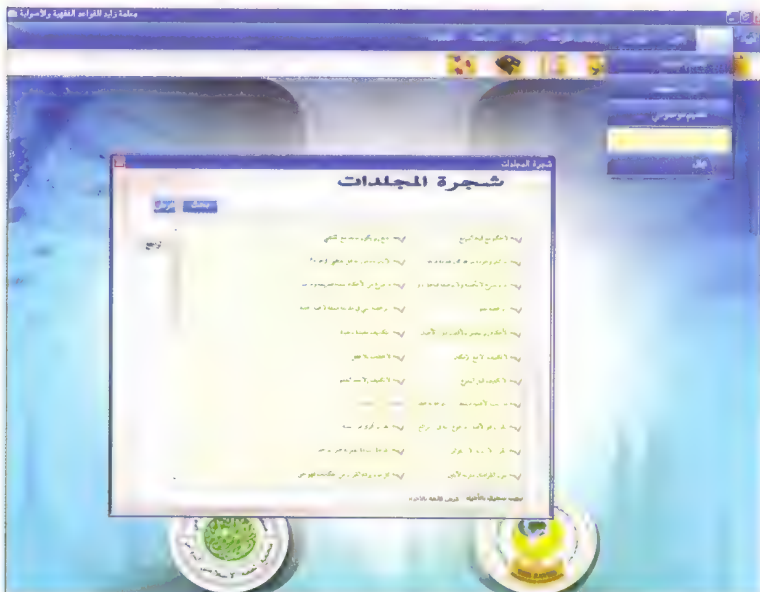


- تبويب شجري بالأجزاء (شاشة 14): وهي شاشة تشمل على فهرس شجري بأجزاء المعلمة تشبه الشاشة السابقة في التقسيم.



شاشة رقم (14)

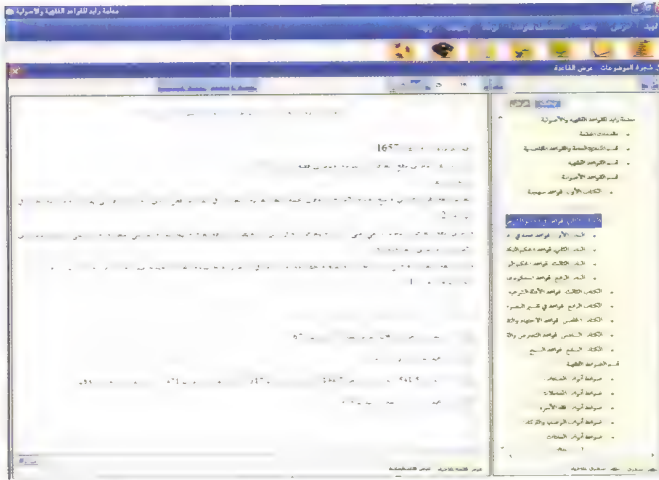
- قائمة المجلدات (شاشة 15): وهي شاشة تعرض قائمة بالمجلدات والقواعد في شكل غير شجري. وتشتمل الشاشة على نحو ما تشتمل عليه شاشة شجرة الموضوعات السابقة.



شاشة رقم (15)

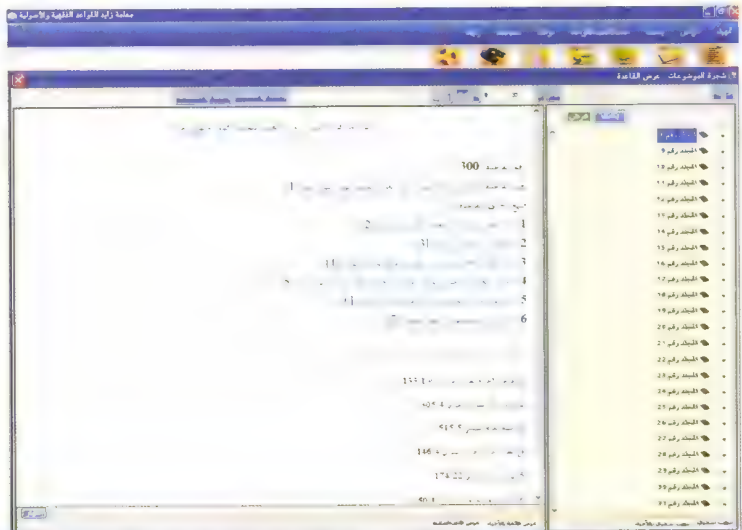
شاشة العرض الرئيسة (شاشة رقم 16)

وهي أهم الشاشات وهي مقصود جميع الشاشات السابقة، وما أنشئت إلا لأجل الوصول لهذه الشاشة، وتشتمل على الكثير من الإمكانيات والمزايا والخيارات التي تقدم أكبر خدمة ممكنة للنص وتسهل على الباحث الكثير من الأمور التي تتعلق بالنص، وتحتوي على المكونات التالية:



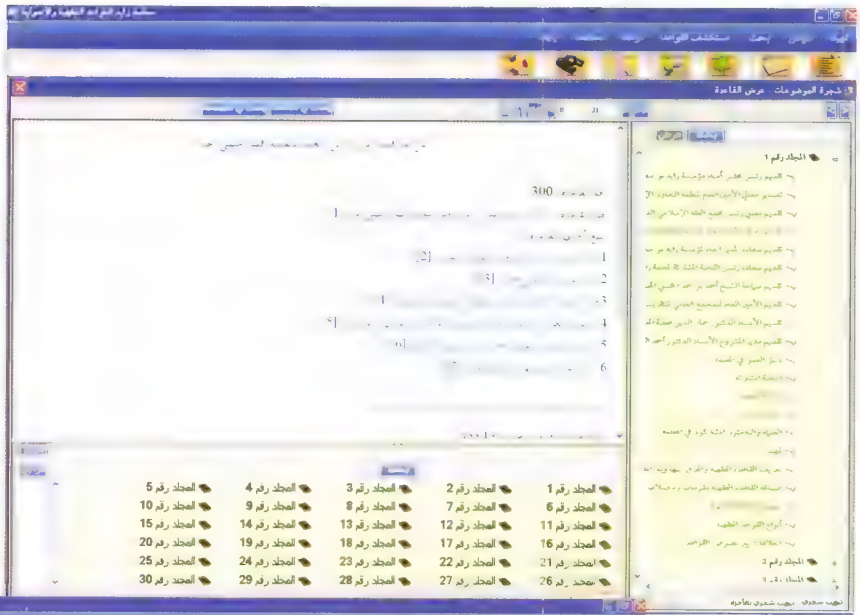
شاشة رقم (16)

- قسم لشجرة الموضوعات على يمين الشاشة، ويمكن البحث فيه وعرض القاعدة من خلاله، ويمكن عرض شجرة تبويب الأجزاء من خلاله أيضا (شاشة 17).

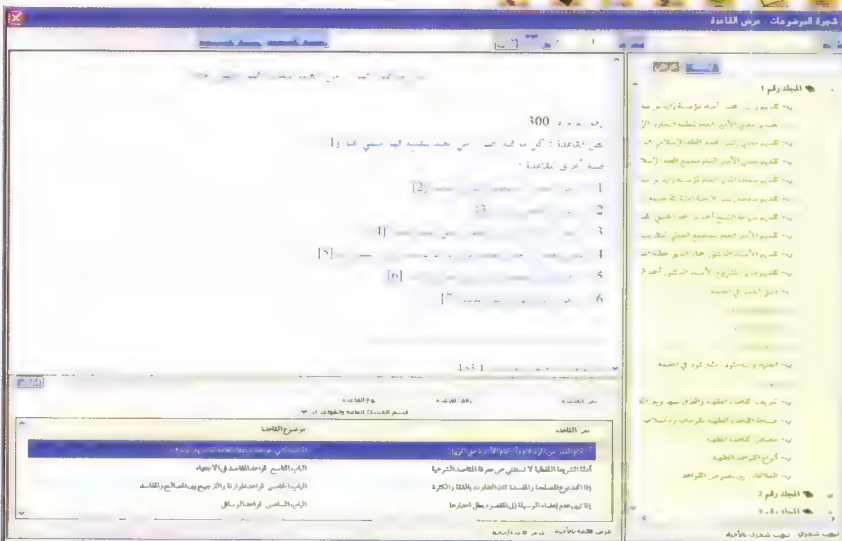


شاشة رقم (17)

- وقسم آخر يشتمل على نص المعلمة، ويوجد في نص المعلمة العديد من الروابط المفيدة التي تقدم بيانات خدمية لنص الموسوعة، منها:
- يوجد إمكانية عرض قائمة الأجزاء وعرض قاعدة/ضابط السابق شرحهم في هذه الشاشة بأسفل النص، مع إمكانية إظهار وإخفاء هذا التبويب من خلال زر "إظهار" وزر "إخفاء" (شاشة 18، 19).

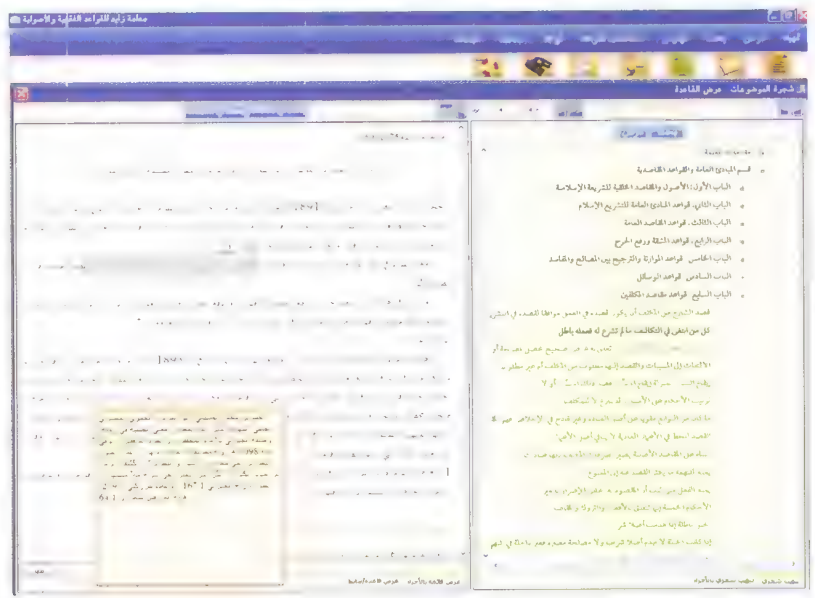


شاشة رقم (18)



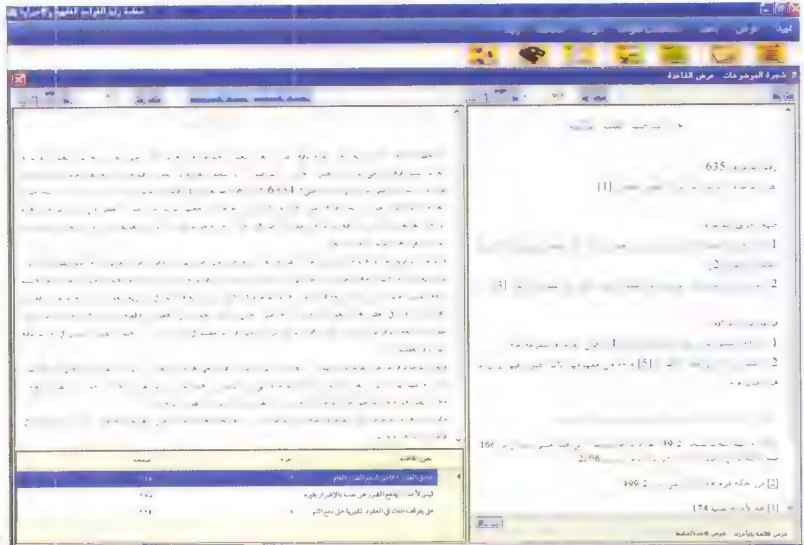
شاشة رقم (19)

- الأعلام وأسماء الشخصيات باللون الأخضر وبالوقوف على العلم يظهر اسم العلم بالكامل ، وبالضغط عليه تفتح شاشة بترجمته (شاشة 20).



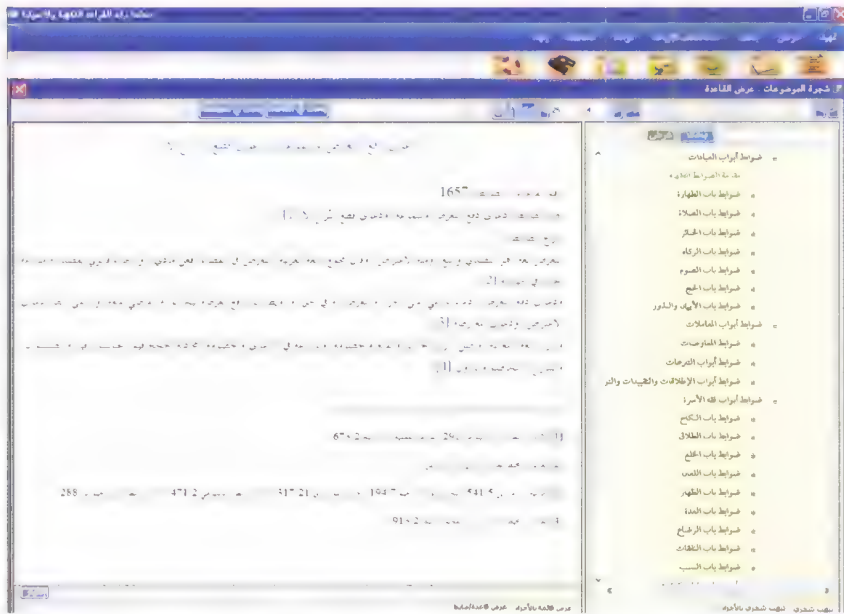
شاشة رقم (20)

- نصوص القواعد عبارة عن روابط بالضغط عليها تفتح شاشة بجوار شاشة العرض ومعها جدول يعرض جميع المواضع التي وردت فيها القاعدة. (شاشة 21).



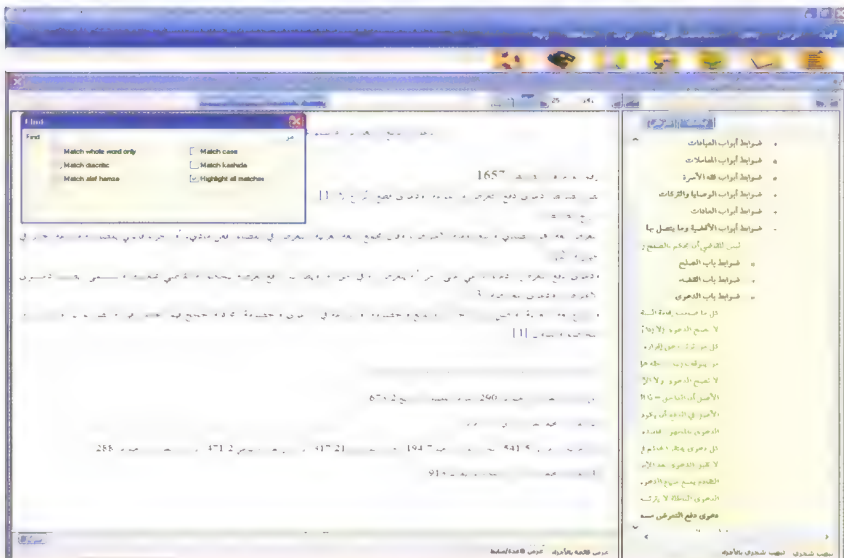
شاشة رقم (21)

- أرقام الحواشي عبارة عن روابط تتيح التنقل من وإلى الهامش (شاشة 22).
- في أعلى شاشة العرض على اليمين توجد أسهم للتقليب بين القواعد.
- وبجوارها أسهم للتقليب بين الصفحات وللذهاب لآخر المجلد ولأول المجلد.



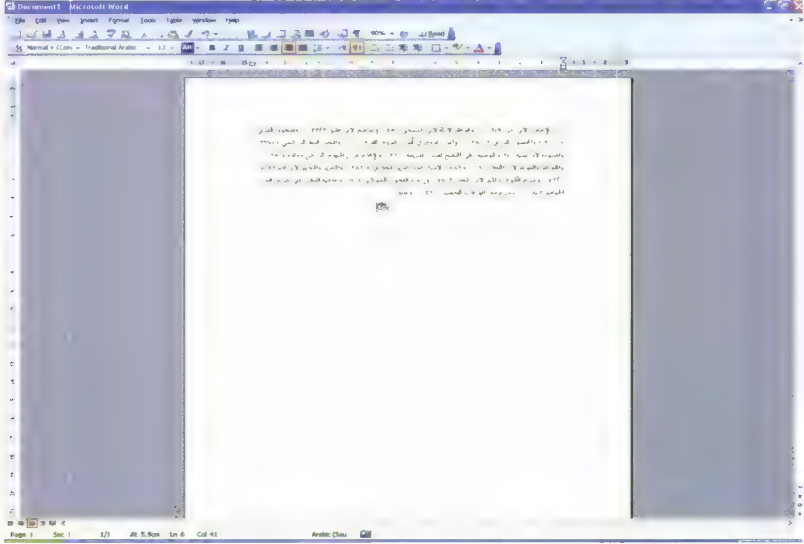
شاشة رقم (22)

- كما يوجد بالشاشة إمكانية البحث في الصفحة (شاشة 23) والبحث في كامل القاعدة المعروضة.



شاشة رقم (23)

- ويوجد زر نسخ الذي يمكن من خلاله نسخ نص ولصقه في محرر نصوص آخر مصطحبا معه الغزو إلى المعلمة بالجزء والصفحة (شاشة 24).



شاشة رقم (24)

- قائمة بحث (شاشة 25): وبالضغط عليها تسدل قائمة بنوعين من البحث،



شاشة رقم (25)

وهو من أهم مداخل الموسوعة ويشتمل على العديد من الإمكانيات الخيارات، وينقسم إلى التالي:

■ بحث صرفي (شاشة 26): وبالضغط عليها تفتح شاشة البحث الصرفي وتتضمن ما يلي:

- "مجال البحث" وهو القسم الذي على يمين الشاشة ويحتوي على شجرة موضوعات وبجوار كل فرع فيها مربع اختياري؛ لتحديد مجال البحث الذي يراد البحث فيه، وكل مربع اختياري يقوم المستخدم بوضع علامة (صح) عليه يعين اختياره واختيار جميع ما تفرع منه كمجال للبحث.
- وتوجد خانة فوق شجرة الموضوعات تمكن من البحث في الشجرة.
- والقسم الذي على يسار الشاشة يشتمل على التالي:
 - خانة لكتابة الكلمة أو الجملة التي تراد البحث عنها.
 - قسم لاختيار نوع البحث والذي يتكون من:

شاشة رقم (26)



- بحث مطابق: ويعني البحث عن الكلمة (الجملة) متطابقة تماما.
- بحث باللواصق: ويعني البحث عن الكلمة (الكلمات) المرادة، ولكن يمكن أن تكون هناك حروف أخرى زائدة في أول الكلمة أو في آخرها.
- بحث بجذور الكلمات: وتعني البحث عن الكلمة (الكلمات) المرادة وجميع الكلمات التي تشاركها نفس الجذر

• مجالات البحث المحفوظة: وهي إمكانية تساعد على حفظ مجال معين يكثر البحث فيه بحيث يمكن استدعاؤه في أي وقت، فعند اختيار مجال ما ، يكتب اسم المجال ثم يضغط على زر إضافة فسيضاف اسم المجال في القائمة الموجودة في قسم مجالات البحث المحفوظة ويمكن استدعاؤه بعد ذلك في أي وقت، كما يمكن تعديله وتعديل اسمه وحذفه.

شاشة رقم (26)



- زر لاسترجاع آخر بحث تم في البرنامج.
- تبويب لانتقال إلى البحث بالفهارس.
- بحث بالفهارس (شاشة 27): وبالضغط عليها تفتح شاشة البحث بالفهارس وتتضمن ما يلي:
 - قسم لتحديد المجال كما مر في شاشة البحث الصرفي.
 - خانة البحث في: وعند الضغط عليها تنسدل قائمة بأنواع الفهارس المتعددة التي يمكن البحث فيها، وهي الفهارس التالية:
 - الآيات القرآنية.
 - الأحاديث القولية.
 - الأحاديث الفعلية.
 - الآثار.
 - القواعد مرتبة ألفبائياً.
 - القواعد على جذور الكلمات.
 - الفروع الفقهية.
 - الأعلام.
 - المصطلحات.



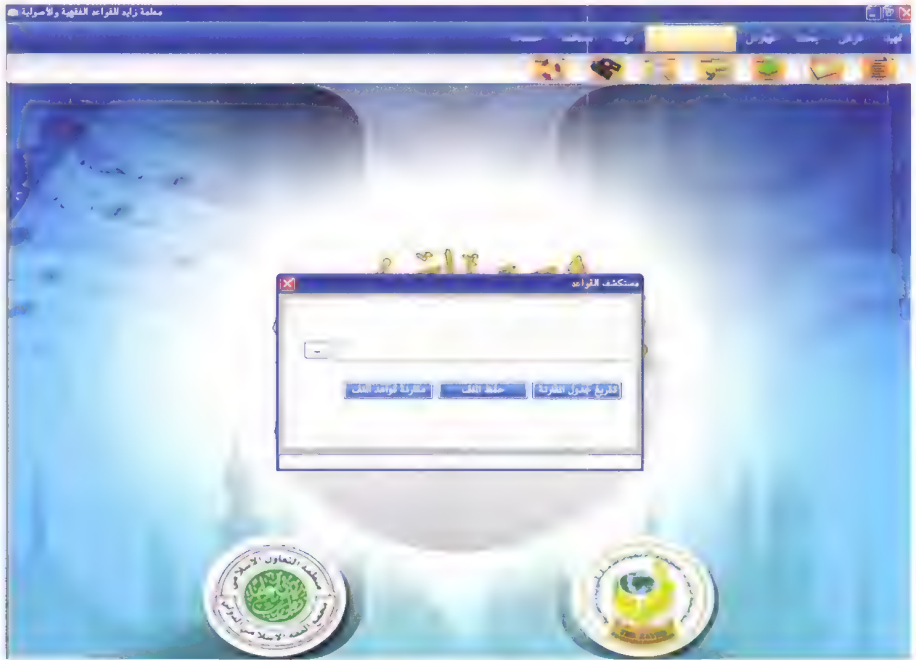
شاشة رقم (27)

- شاشة نتائج البحث (شاشة 28) : وكل إمكانيات البحث إنما تهدف لدخول إلى شاشة نتائج البحث، والتي تشبه شاشة العرض الرئيسة في كل شيء ويزيد عليها قائمة بنتائج البحث، مع تمييز النص المبحوث عنه بالخط العريض وبالخلفية الصفراء الواضحة، كما أضيفت إحصائية بعدد نتائج البحث، ويوجد فيها أيضا إمكانية البحث في هذه النتائج فقط.

[illegible]

○ قائمة مستكشف القواعد (شاشة 29-30):

■ وهي خدمة جديدة يقدمها برنامج معلمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية للباحثين والعلماء، فمن خلال هذه الشاشة يمكن اختيار أي ملف به رسالة علمية أو كتاب فقهي أو غير ذلك بصيغة Word



شاشة رقم (29)

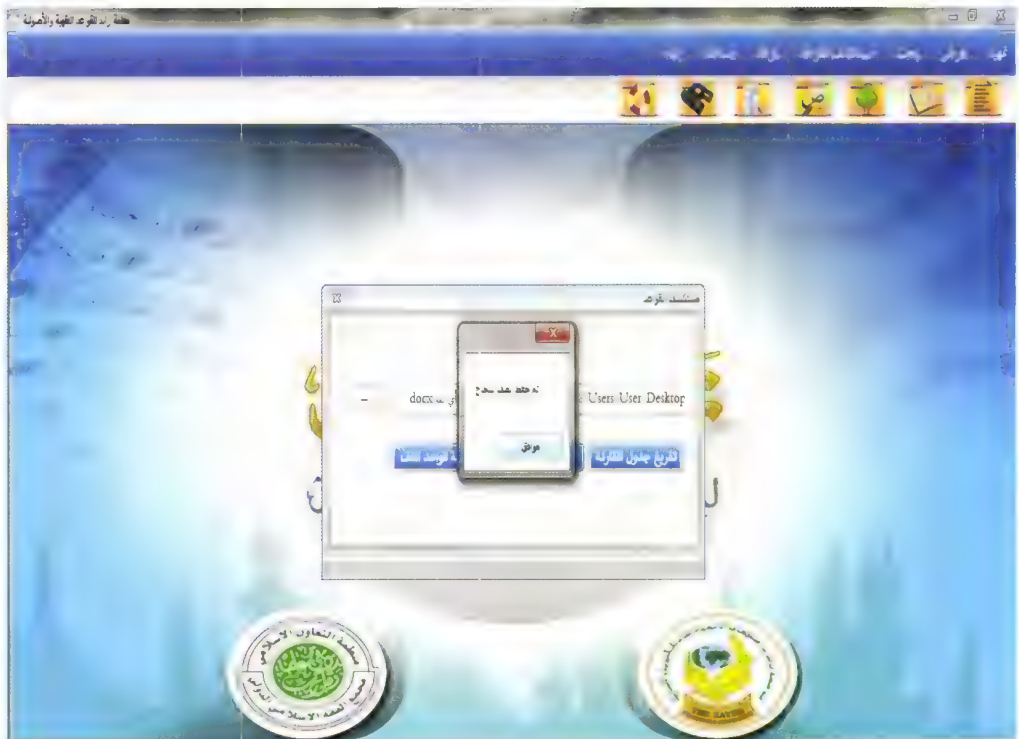


شاشة رقم (30)

ليقوم البرنامج بالتعرف على القواعد تلقائياً في الملف وإخراج قائمة تبين نص القاعدة ورقم صفحتها في الملف وكذلك تعطي للباحث عزوا للقاعدة لكافة المصادر التي قمنا باستخراج القاعدة منها، وذلك من خلال الخطوات التالية:

- الضغط على زر "تفريغ جدول المقارنة"
- اختيار الملف ووضع مساره في الخانة المبينة
- الضغط على زر "حفظ الملف".
- وبعد مدة قليلة - بحسب حجم الملف - تخرج رسالة تبين أنه تم حفظ الملف بنجاح (شاشة 31).

شاشة رقم (31)



- ثم الضغط على زر "مقارنة قواعد الملف" وبعدها يقوم البرنامج بعملية استكشاف القواعد التي في الملف المختار (شاشة 32).



شاشة رقم (32)

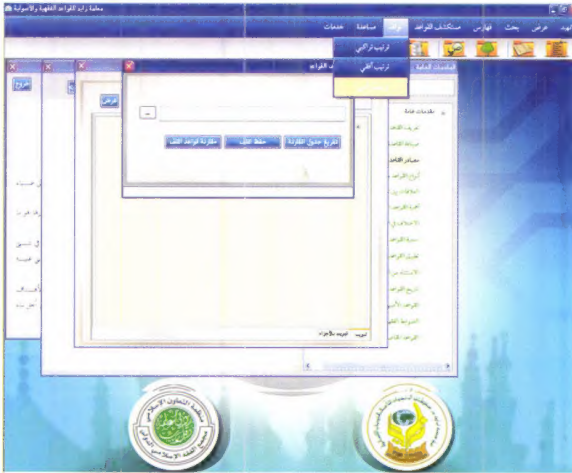
وبعد الانتهاء تظهر رسالة تبين أن العملية تمت وتذكر عدد القواعد المستخرجة ثم بعد الضغط على موافق تظهر شاشة بها قائمة القواعد المستخرجة من الملف ومعها رقم صفحتها في الملف ثم عزو للقاعدة بالجزء والصفحة إلى مصادر أخرى من كتب القواعد والفقه والأصول والمقاصد وغير ذلك (شاشة رقم 33).



شاشة رقم (33)



شاشة رقم (34)



شاشة رقم (35)



شاشة رقم (36)

- قائمة نوافذ: وهي تنظم ظهور الشاشات عند تعددها على الشكل التالي:
 - ترتيب تراكبي (شاشة 34)

- ترتيب أفقي (شاشة 35)

- ترتيب رأسي (شاشة 36)

- شريط الأيقونات

ويشتمل على أهم الأيقونات التي يكثر استخدامها، وهي

- أيقونة لفتح المقدمات العامة
- أيقونة عرض قاعدة/ضابط
- أيقونة شجرة الموضوعات
- أيقونة البحث الصرفي
- أيقونة البحث بالهارس
- أيقونة مستكشف القواعد

تمهيد عرض بحث تقييم موضوعي فهرس نوافذ مساعدة خدمات



نَازِمَةٌ
لِلْقَوَاعِدِ الْفَقْهِيَّةِ وَالْأَصُولِيَّةِ

والحمد لله
الذي بنعمته تتم الصالحات
والصلاة والسلام على عبده
ونبيه أكرم العباد
وآله وصحبه الكرام العباد

أشرف عبد الله برعي